

**Plan de Estudios Dirección**

CURSO	ASIGNATURAS	CREDITOS ANUALES	HORAS ANUALES TOTALES/PRESENCIALES
1º	Improvisación y acompañamiento	4	120/54
	Piano complementario/ En el caso de pianistas Instr. Complementario de cuerda o viento I	4	120/36
	Educación vocal I	2	60/36
	Prácticas: Orquesta/Banda/Coro/Canto llano y conjunto vocal renacentista y barroco I	6	180/90
	Técnica de la dirección	9	270/108
	Técnicas de ensayo y concertación I	3	90/54
	Contrapunto I	6	180/72
	Acústica musical aplicada	3	90/36
	Historia de la música I	6	180/72
	Análisis I	6	180/72
	Armonía I	6	180/72
	Educación auditiva I	2	60/36
	Asignaturas optativas, prácticas externas, practicum I	3	
<b>TOTAL CREDITOS</b>	<b>60</b>		
2º	Reducción de partituras I	4	120/54
	Piano complementario/ En el caso de pianistas Instr. Complementario de cuerda o viento II	4	120/36
	Educación vocal II	2	60/36
	Prácticas: Orquesta/Banda/Coro/Canto llano y conjunto vocal renacentista y barroco II	6	180/90
	Técnica de la dirección II	9	270/108
	Técnicas de ensayo y concertación II	3	90/54
	Fundamentos y mecánica de los instrumentos orquestales	3	90/36
	Contrapunto II	6	180/72
	Historia de la música II	6	180/72
	Análisis II	6	180/72
	Armonía II	6	180/72
	Educación auditiva II	2	60/36
	Asignaturas optativas, prácticas externas, practicum II	3	
<b>TOTAL CREDITOS</b>	<b>60</b>		
3º	Reducción de partituras II	4	120/54
	Piano complementario/ En el caso de pianistas Instr. Complementario de cuerda o viento III	4	120/36
	Instrumento complementario cuerda/viento I	2	60/18
	Técnica de la dirección III	9	270/108
	Técnicas de ensayo y concertación III	3	90/54
	Idiomas aplicados a la dirección de coros I	2	60/36
	Análisis del repertorio sinfónico, coral y dramático I	6	180/72
	Repertorio coral y orquestal I	3	90/36
	Instrumentación y orquestación I	6	180/72
	Armonía y contrapunto de los siglos XX y XXI I	6	180/72
	Informática musical	3	90/36
	Estética y filosofía de la música	3	90/36
	Educación auditiva III	2	60/36
Asignaturas optativas, prácticas externas, practicum III	7		
<b>TOTAL CREDITOS</b>	<b>60</b>		
4º	Piano complementario/ En el caso de pianistas Instr. Complementario de cuerda o viento IV	4	120/36
	Instrumento complementario cuerda/viento II	2	60/18
	Técnica de la dirección IV	9	270/108
	Técnicas de ensayo y concertación IV	3	90/54
	Idiomas aplicados a la dirección de coros II	2	60/36
	Análisis del repertorio sinfónico, coral y dramático II	6	180/72
	Repertorio coral y orquestal II	3	90/36
	Instrumentación y orquestación II	6	180/72
	Armonía y contrapunto de los siglos XX y XXI II	6	180/72
	Educación auditiva IV	2	60/36
	Inglés aplicado a la música	4	120/72
	Asignaturas optativas, prácticas externas, practicum IV	7	
	Trabajo/Recital fin de grado	6	
<b>TOTAL CREDITOS</b>	<b>60</b>		