

A circular collage of various musical instruments including trumpets, trombones, saxophones, violins, pianos, and drums, rendered in shades of orange and blue.

ESCENARIO JOVEN

En el C.C. Príncipe de Asturias

C/ de los Hermanos García Noblejas, 14. Madrid

Pablo Calderón, violín
Humberto Yagüe, clarinete
Patricia González, violonchelo
Pedro Bonet, violonchelo

25 de noviembre de 2016. 19:00 h.

organiza

KATARINAGURSKA
Educación Musical y Fundación

colabora

Distrito
Ciudad Lineal

A circular collage of various musical instruments including trumpets, trombones, saxophones, violins, pianos, and drums, rendered in shades of orange and blue.

ESCENARIO JOVEN

En el C.C. Príncipe de Asturias

C/ de los Hermanos García Noblejas, 14. Madrid

Pablo Calderón, violín
Humberto Yagüe, clarinete
Patricia González, violonchelo
Pedro Bonet, violonchelo

25 de noviembre de 2016. 19:00 h.

organiza

KATARINAGURSKA
Educación Musical y Fundación

colabora

Distrito
Ciudad Lineal

PROGRAMA

J.S.BACH (1685-1750)

Partita Nº3 in Mi mayor, S. 1006
Preludio
Loure
Gavotte en Rondeau
Menuet I

H. VIEUXTEMPS (1820-1881)

Violín koncert Nº2, Op.19
Allegro

Pablo Calderón, violín
Liza Yaroshinskaia, piano

J. BRAHMS (1833-1897)

Sonata Nº 1 en fa menor, Op. 120 Nº 1
1. Allegro appassionato

Humberto Yagüe, clarinete
Liza Yaroshinskaia, piano

K.DAVIDOFF (1838 – 1889)

Ballade para violoncello y piano Op.25

Patricia González, violonchelo
Bruno Vlahek, piano

L. VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Sonata para Violonchelo y piano de Op. 102, Nº1
Andante
Allegro vivace
Adagio
Allegro vivace

Pedro Bonet, violonchelo
Bruno Vlahek, piano

SÍGUENOS EN:



CentroSuperiorKATARINAGURSKA



@CSKatarinaG



@cskatarinagurska

PROGRAMA

J.S.BACH (1685-1750)

Partita Nº3 in Mi mayor, S. 1006
Preludio
Loure
Gavotte en Rondeau
Menuet I

H. VIEUXTEMPS (1820-1881)

Violín koncert Nº2, Op.19
Allegro

Pablo Calderón, violín
Liza Yaroshinskaia, piano

J. BRAHMS (1833-1897)

Sonata Nº 1 en fa menor, Op. 120 Nº 1
1. Allegro appassionato

Humberto Yagüe, clarinete
Liza Yaroshinskaia, piano

K.DAVIDOFF (1838 – 1889)

Ballade para violoncello y piano Op.25

Patricia González, violonchelo
Bruno Vlahek, piano

L. VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Sonata para Violonchelo y piano de Op. 102, Nº1
Andante
Allegro vivace
Adagio
Allegro vivace

Pedro Bonet, violonchelo
Bruno Vlahek, piano

SÍGUENOS EN:



CentroSuperiorKATARINAGURSKA



@CSKatarinaG



@cskatarinagurska

www.katarinagurska.com

CENTRO SUPERIOR DE ENSEÑANZA MUSICAL
C/ Santa Engracia, 181. 28003 Madrid - Tel.: 91 181 99 19

www.katarinagurska.com

CENTRO SUPERIOR DE ENSEÑANZA MUSICAL
C/ Santa Engracia, 181. 28003 Madrid - Tel.: 91 181 99 19