

Manuel Antonio Fernández Olivares

Trompa solista de Orquesta Sinfónica de Radio Televisión Española. Anteriormente miembro y solista de la Orquesta de la Comunidad de Madrid. Miembro del quinteto de viento "IbertCámara". Asiduo colaborador de agrupaciones como la Orquesta de Cámara "Andrés Segovia" y Orquesta de Cadaqués. Ha colaborado recientemente con la Orquesta Filarmónica de San Petersburgo y con "Norwegian Artistic Philharmonic", dirigida por Christian Lindberg.

Comenzó sus estudios musicales en su localidad natal, Campo de Criptana, finalizándolos con las más altas calificaciones en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Realizó estudios de posgrado en la Escuela Superior de Música "Reina Sofía" con los profesores Radovan Vlatkovic y Rodolfo Epelde y en el Conservatorio Superior de Aragón con Eric Terwilliger. Ha recibido clases de maestros como Luís Morató, Daniel Bourge, Ab Koster, Hermann Baumann y Barry Tuckwell. Realizó estudios de especialización en música antigua en la Escuela Superior de Música de Cataluña con Javier Bonet. En este último campo ha colaborado con agrupaciones como "Esemble Elyma", "Capilla Real de Madrid", "Capilla Real de Cataluña", "La tropa Barroca de Madrid", "Corniloquio" y "Mvsicos del Ayre" y la Orquesta Barroca de Friburgo.

Como profesor ha realizado su actividad pedagógica principalmente en el Conservatorio Profesional de Música "Joaquín Turina" de Madrid, además de haber colaborado con otras instituciones como la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid, la Orquesta Joven de Andalucía, Conservatorio Superior de Granada, Conservatorio Superior de Música de Jaén, Conservatorio Superior de Málaga, Conservatorio Superior de Sevilla y el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.