

Plan de Estudios Dirección

CURSO	ASIGNATURAS	CREDITOS	HORAS SEMANALES
1º	Improvisación y acompañamiento	4	1h y 30 min.
	Piano complementario/ En el caso de pianistas Instr. Complementario de cuerda o viento I	4	30 min.
	Educación vocal I	2	1h.
	Prácticas: Orquesta/Banda/Coro/Canto llano y conjunto vocal renacentista y barroco I	6	Encuentro orquestal
	Técnica de la dirección	9	3h.
	Técnicas de ensayo y concertación I	3	1h y 30 min.
	Contrapunto I	6	2h.
	Acústica musical aplicada	3	1h.
	Historia de la música I	6	2h.
	Análisis I	6	2h.
	Armonía I	6	2h.
	Educación auditiva I	2	1h.
Asignaturas optativas, prácticas externas, practicum I	3	1h.	
TOTAL CREDITOS		60	
2º	Reducción de partituras I	4	1h y 30 min.
	Piano complementario/ En el caso de pianistas Instr. Complementario de cuerda o viento II	4	30 min.
	Educación vocal II	2	1h.
	Prácticas: Orquesta/Banda/Coro/Canto llano y conjunto vocal renacentista y barroco II	6	Encuentro orquestal
	Técnica de la dirección II	9	3h.
	Técnicas de ensayo y concertación II	3	1h y 30 min.
	Fundamentos y mecánica de los instrumentos orquestales	3	1h.
	Contrapunto II	6	2h.
	Historia de la música II	6	2h.
	Análisis II	6	2h.
	Armonía II	6	2h.
	Educación auditiva II	2	1h.
Asignaturas optativas, prácticas externas, practicum II	3	1h.	
TOTAL CREDITOS		60	
3º	Reducción de partituras II	4	1h y 30 min.
	Piano complementario/ En el caso de pianistas Instr. Complementario de cuerda o viento III	4	30 min.
	Instrumento complementario cuerda/viento I	2	30 min.
	Técnica de la dirección III	9	3h.
	Técnicas de ensayo y concertación III	3	Encuentro orquestal
	Idiomas aplicados a la dirección de coros I	2	1h.
	Análisis del repertorio sinfónico, coral y dramático I	6	2h.
	Repertorio coral y orquestal I	3	1h.
	Instrumentación y orquestación I	6	2h.
	Armonía y contrapunto de los siglos XX y XXI I	6	2h.
	Informática musical	3	1h.
	Estética y filosofía de la música	3	1h.
Educación auditiva III	2	1h.	
Asignaturas optativas, prácticas externas, practicum III	7	1h.	
TOTAL CREDITOS		60	
4º	Piano complementario/ En el caso de pianistas Instr. Complementario de cuerda o viento IV	4	1h.
	Instrumento complementario cuerda/viento II	2	30 min.
	Técnica de la dirección IV	9	30 min.
	Técnicas de ensayo y concertación IV	3	Encuentro orquestal
	Idiomas aplicados a la dirección de coros II	2	1h.
	Análisis del repertorio sinfónico, coral y dramático II	6	2h.
	Repertorio coral y orquestal II	3	1h.
	Instrumentación y orquestación II	6	2h.
	Armonía y contrapunto de los siglos XX y XXI II	6	2h.
	Educación auditiva IV	2	1h.
	Inglés aplicado a la música	4	2h.
	Asignaturas optativas, prácticas externas, practicum IV	7	1h.
Trabajo/Recital fin de grado	6		
TOTAL CREDITOS		60	